

2019年度 京都市交響楽団 その他の特別演奏会(自主公演)

2018.11月現在

| 演奏会 | 日時 | 会場 | 指揮者 | 共演 | プログラム |
|-------------|---|---------------------|--------------------------------|---|--|
| スプリング・コンサート | 2019年4月7日(日) 2:30pm開演 [2019.1/18発売] 入場料 A¥2,000/B¥1,500 | 京都コンサートホール | 下野 竜也 (常任首席客演指揮者) | 豊嶋 泰嗣 (Vn) 上村 昇 (Vc) 上野 真 (Pf) ハラルド・ナース(Tp) 西馬 健史 (Tr) | ヴィヴァルディ:2つのトランペットのための協奏曲 ベートーヴェン:ヴァイオリン、チェロ、ピアノのための三重協奏曲 ドヴォルザーク:交響曲第9番ホ短調「新世界より」op.95 |
| 大阪特別公演 | 2019年7月7日(日) 2:00pm開演 [2019.1/27発売] 入場料 A¥5,500/B¥4,500/ C¥3,000 | ザ・シンフォニーホール | 広上 淳一 (常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー) | | ベートーヴェン:交響曲第3番変ホ長調「英雄」op.55 ヴェルディ:歌劇「運命の力」序曲 ヴェルディ:歌劇「仮面舞踏会」前奏曲 レスピーギ:交響詩「ローマの松」 |
| 第10回名古屋公演 | 2019年11月24日(日) 4:00pm開演 [2018.12/1発売] 入場料 S¥13,000/A11,000/ B¥9,000/C¥7,000/ D¥5,000/U25¥2,000 | 愛知県芸術劇場 コンサートホール | 広上 淳一 (常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー) | シルヴィア・シュヴァルツ(S) ペサン・ラングフォード(Ms) オリヴァー・ジョンストン(T) ミラン・シリアノフ(Br) スウェーデン放送合唱団 | フォーレ:レクイエム 二短調op.48 モーツァルト:レクイエム 二短調K.626 |

オーケストラ・ディスカバリー2019 ♪年間テーマは『オーケストラへようこそ!』【ナビゲーターは調整中】

◆4回シリーズ通し券(指定席) おとな(19歳以上) ¥9,000/子ども(5歳以上18歳以下) ¥5,000 2019年度の開演時間は午後2:00です!

発売期間:子ども先行予約(子どもを含むチケット・電話&窓口のみ受付)=2019.3/2~3/9 /一般予約=2019.3/10~4/21

◆1回券 発売期間:2019.4/22~各公演日まで 指定席:おとな¥2,500/子ども¥1,500 自由席:おとな¥2,000/子ども¥1,000

| 演奏会 | 日時 | 会場 | 指揮者 | 共演 | プログラム(予定) |
|-------------------------|------------------------------|------------|--------------------------------|--------------------------------------|--|
| 第1回 オーケストラ ってなあに? | 2019年6月16日(日) 2:00pm開演 | 京都コンサートホール | 下野 竜也 (常任首席客演指揮者) | 泉原 隆志 (ヴァイオリン) 桑山 彩子 (オルガン) | J.S.バッハ(スコフスキー編):小フーガト短調BWV578 ヴィヴァルディ:「四季」から「冬」第2楽章 ドビュッシー:牧神の午後への前奏曲 レスピーギ:「ローマの祭」から「主顕祭」ほか |
| 第2回 オーケストラ の楽しみ方 | 2019年9月1日(日) 2:00pm開演 | 京都コンサートホール | 高関 健 (常任首席客演指揮者) | 松田 理奈 (ヴァイオリン) | スッペ:喜歌劇「軽騎兵」序曲 モーツァルト:交響曲第40番ト短調 第1楽章 チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲 第1楽章 R.シュトラウス:「ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら」ほか |
| 第3回 オーケストラ 七変化 | 2019年11月4日(月・振休) 2:00pm開演 | 京都コンサートホール | 宮川 彬良 (指揮&ピアノ) | | ブラームス:ハンガリー舞曲第5番 宮川彬良編曲:宮川版ハンガリー舞曲第5番 ベートーヴェン:交響曲第5番「運命」第1楽章 宮川彬良編曲:シンフォニック・マンボ No.5 ほか |
| 第4回 オーケストラ が描く世界 | 2020年3月15日(日) 2:00pm開演 | 京都コンサートホール | 広上 淳一 (常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー) | 藤田 真央 (ピアノ) | ホルスト:組曲「惑星」から「火星」 ショパン:ピアノ協奏曲第1番 第1楽章 シベリウス:交響詩「フィンランディア」 リムスキー=コルサコフ:「シェエラザード」第4楽章 ほか |

みんなのコンサート2019 各公演とも2019.4/6 から発売<全席指定 前売¥800(当日¥1,000)>

| | 日時&対象&会場 | 指揮 | 司会 | プログラム |
|---------------------------|--|--------------------------------|-------------------|---|
| みんなで 聴こう! オーケストラ | <キッズ>0歳以上 2019年7月31日(水)右京ふれあい文化会館 2019年8月1日(木)東部文化会館 いずれも11:00am開演 | 阿部 未来 | 福山 俊朗 | オッフェンバック:喜歌劇「天国と地獄」序曲から カンカン シベリウス:「カレリア」組曲から「行進曲風に」 グリーグ:「ペール・ギュント」組曲から「山の魔王の宮殿で」 チャイコフスキー:バレエ組曲「くるみ割り人形」から ほか |
| ワクワク! ストーリーと オーケストラ | <シニア・ファミリー>6歳以上 2019年8月3日(土)呉竹文化センター 2019年8月4日(日)北文化会館 いずれも2:00pm開演 | 垣内 悠希 | | グリムカ:歌劇「ルスランとリユドミラ」序曲 スメタナ:交響詩「モルダウ」 ワーグナー:楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」 第1幕への前奏曲 ほか |
| 心躍る! ダンスと オーケストラ | <ヤング・アダルト>4歳以上 2019年8月10日(土)西文化会館ウエスティ 2019年8月11日(日・祝)右京ふれあい文化会館 いずれも2:00pm開演 | 広上 淳一 (常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー) | 川原 ちかよ (ラジオDJ) | チャイコフスキー:バレエ組曲「白鳥の湖」から「スペインの踊り」 「ナポリの踊り」「ハンガリーの踊り」「マズルカ」 ハチャトゥリアン:組曲「仮面舞踏会」から ワルツ スメタナ:「売られた花嫁」3つの舞曲から「道化師の踊り」ほか |

その他のコンサート

| 演奏会 | 日時 | 会場 | 指揮者 | 共演 | プログラム |
|-------------|--|------------|--------------------------------|------------------|--|
| 東京公演 | 2019年6月23日(日) 5:00pm開演 入場料 S¥6,500/A¥5,500/ B¥4,500/P¥3,000 | サントリーホール | 広上 淳一 (常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー) | 五嶋 龍 (ヴァイオリン) | ブラームス:悲劇的序曲op.81 コルンゴルト:ヴァイオリン協奏曲ニ長調op.35 ラフマニノフ:交響的舞曲op.45 (チケットは2019年1月26日から発売) |
| 京響 プレミアム | 2019年12月1日(日) 2:00pm開演 ほか | 京都コンサートホール | 調整中 | 調整中 | 調整中 |

※曲目、出演者等は、変更する場合がございます。