

2018年度 京都市交響楽団定期演奏会・特別演奏会

(会場: 京都コンサートホール・大ホール)

2017.11月現在

入場料: S ¥5,000 A ¥4,500 B ¥3,500 P ¥2,000 ※「第626回定期演奏会」ではP席の発売はございません

演奏会	日時		指揮者	共演者	プログラム
第622回定期演奏会	2018年 4月13日(金) 7:00pm開演 [2018. 1/20発売]	ブレイク あり	ダミアン・イオリオ		レスピーギ: 交響詩「ローマの噴水」 レスピーギ: 交響詩「ローマの松」 レスピーギ: 交響詩「ローマの祭」
第623回定期演奏会	2018年 5月19日(土) 5月20日(日) 両公演とも 2:30pm開演 [2018. 2/16発売]	ブレイク & レセプション あり	広上 淳一 (常任指揮者兼 ミュージック・ アドバイザー)	河村 尚子(ピアノ)	バーンスタイン: 交響組曲「波止場」 ショスタコーヴィチ: 交響曲第9番変ホ長調op.70 バーンスタイン: 交響曲第2番「不安の時代」
第624回定期演奏会	2018年 6月15日(金) 7:00pm開演 [2018. 3/17発売]	ブレイク あり	リオ・クオクマン	ヨゼフ・シュパチェク (ヴァイオリン)	ジェニファー・ヒグドン: ブルー・カセラル (日本初演) ドヴォルザーク: ヴァイオリン協奏曲イ短調op.53 チャイコフスキー: 交響曲第6番短調「悲愴」op.74
第625回定期演奏会	2018年 7月21日(土) 7月22日(日) 両公演とも 2:30pm開演 [2018. 4/13発売]	ブレイク & レセプション あり	下野 竜也 (常任首席客演指揮者)	野田 清隆(ピアノ)	シューマン(野本洋介編曲): 「天使の主題による変奏曲」からテーマ 尾高惇忠: ピアノ協奏曲 ブルクナー: 交響曲第1番ハ短調 WAB 101 (リンツ稿・ハース版)
第626回定期演奏会	2018年 8月26日(日) 2:30pm開演 [2018. 5/19発売]	ブレイク & レセプション あり	高関 健 (常任首席客演指揮者)	木下 美穂子(ソプラノ) 小原 啓楼(テノール) 大西 宇宙(バリトン) 京響コーラス 京都市少年合唱団	ブリテン: 戦争レクイエム op.66
第627回定期演奏会	2018年 9月22日(土) 9月23日(日・祝) 両公演とも 2:30pm開演 [2018. 6/15発売]	ブレイク あり	準・メルクル		ワーグナー: 歌劇「タンホイザー」から序曲とヴェニスベルクの音楽 グリーク: 「ペール・ギュント」組曲第1番op.46 ブラームス: 交響曲第4番短調op.98
第628回定期演奏会	2018年 10月12日(金) 7:00pm開演 [2018. 7/21発売]	ブレイク あり	ヨエル・レヴィ	ヴィヴィアン・ハーグナー (ヴァイオリン)	モーツァルト: 交響曲第32番ト長調 K.318 ブラームス: ヴァイオリン協奏曲ニ長調op.77 バルトーク: 管弦楽のための協奏曲
第629回定期演奏会	2018年 11月17日(土) 11月18日(日) 両公演とも 2:30pm開演 [2018. 8/26発売]	ブレイク あり	アレクサンドル・ラザレフ		グズノフ: パレエ音楽「四季」op.67 ポロディン: 交響曲第2番短調
第630回定期演奏会	2019年 1月19日(土) 1月20日(日) 両公演とも 2:30pm開演 [2018. 10/12発売]	ブレイク あり	マルク・アンドレーエ	ゲルハルト・オピッツ (ピアノ)	ブラームス: ピアノ協奏曲第1番ニ短調op.15 ムソルグスキー(ラヴェル編曲): 組曲「展覧会の絵」
第631回定期演奏会	2019年 2月15日(金) 7:00pm開演 [2018. 11/17発売]		秋山 和慶	小山 実稚恵 (ピアノ)	ラフマニノフ: ピアノ協奏曲第2番ハ短調op.18 ラフマニノフ: 交響曲第3番イ短調op.44
第632回定期演奏会	2019年 3月16日(土) 3月17日(日) 両公演とも 2:30pm開演 [2018. 12/27発売]	ブレイク & レセプション あり	広上 淳一 (常任指揮者兼 ミュージック・ アドバイザー)		マーラー: 交響曲第7番短調「夜の歌」

特別演奏会

入場料: 第九 S ¥5,500 A ¥4,500 B ¥3,500 / ニューイヤー S ¥5,500 A ¥4,500 B ¥3,500 P ¥2,000

演奏会	日時		指揮者	共演者	プログラム
第九コンサート	2018年 12月27日(木) 12月28日(金) 両公演とも 7:00pm開演 [2018. 9/22発売]		下野 竜也 (常任首席客演指揮者)	吉原 圭子(ソプラノ) 小林 由佳(メゾソプラノ) 吉田 浩之(テノール) 宮本 益光(バリトン) 京響コーラス	シェーンベルク: ワルシャワの生き残りop.46 — 語り、男声合唱と管弦楽のための (語り: 宮本益光) ベートーヴェン: 交響曲第9番ニ短調「合唱付」op.125
ニューイヤーコンサート	2019年 1月13日(日) 2:30pm開演 [2018. 10/12発売]		高関 健 (常任首席客演指揮者)	京都市少年合唱団*	J.シュトラウス2世: 喜歌劇「くるまば草」序曲 J.シュトラウス2世: ベルン行進曲op.289 ヨーゼフ・シュトラウス: ポルカ・マズルカ「おしゃべりな女」op.144 J.シュトラウス2世: 喜歌劇「騎士パスマン」からチャルダッシュop.441 J.シュトラウス2世: アンネン・ポルカ op.117 J.シュトラウス2世: ワルツ「親しい仲」op.367 J.シュトラウス2世: ワルツ「美しく青きドナウ」op.314* J.シュトラウス2世: 芸術家のカドリユーop.201 J.シュトラウス2世: チック・タック・ポルカop.365 J.シュトラウス2世: ワルツ「ウィーンの森の物語」op.325 J.シュトラウス2世: ポルカ「ハンガリー一万歳」op.332

※曲目、出演者等は、変更する場合がございます。