

京都市交響楽団

ロームシアター京都で
平日に楽しむ
トーク&オーケストラ!

京都 発見!クラシック Vol.7

2018 **3/27** 火

午前11時開演 (午前10時15分開場)
ロームシアター京都 メインホール
Tuesday, March 27, 2018 / 11:00AM
ROHM Theatre Kyoto (Main Hall)

プログラム

第I部

「表現するカタチ ~フィギュアを彩る名曲たち~」

鈴木明子&広上淳一によるトーク

第II部

J.シュトラウス2世:

喜歌劇「こうもり」序曲

ラフマニノフ:

ピアノ協奏曲第2番ハ短調op.18

J.シュトラウス2世:

ワルツ「美しく青きドナウ」

※本公演に休憩はございません。

平日に毎回多彩なゲストをお迎えして、
トークとオーケストラ演奏による2部構成でお贈りするコンサート!
第7回は、京響常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー広上淳一と、
2016年「エリザベート王妃国際音楽コンクール」ファイナリストで
国際的に活躍する新鋭ピアニスト岡田奏の独奏とともに、
ゲストには、元オリンピック日本代表のプロフィギュアスケーター
鈴木明子が登場!あなたも桜が咲き始める春爛漫の京都で、
自分流のクラシック音楽の楽しみ方を発見してみませんか?



©伊藤菜々子

指揮 広上 淳一

(京都市交響楽団常任指揮者兼
ミュージック・アドバイザー)



ゲスト 鈴木 明子

(プロフィギュアスケーター/
元オリンピック日本代表)



©Kazashito Nakamura

独奏 岡田 奏

(ピアノ)



オーケストラ 京都市交響楽団

©伊藤菜々子

京都市交響楽団 Kyoto Symphony Orchestra

日本唯一の自治体直営オーケストラとして1956年創立。2015年広上淳一とともに「第46回サントリー音楽賞」受賞。同年6月ヨーロッパ公演で成功を収め、2016年は創立60周年を祝う国内ツアーを開催し、平成28年度地域文化功労者表彰を受ける。2017年4月からは常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー・広上淳一、常任首席客演指揮者・高関健&下野竜也による3人指揮者体制を確立し、文化芸術都市・京都にふさわしい「世界に誇れるオーケストラ」として更なる前進を図っている。公式ホームページ <http://www.kyoto-symphony.jp/>

ロームシアター京都

ROHM Theatre Kyoto

- ・京都市営地下鉄東西線「東山」駅 出口1番から徒歩約10分
- ・京都市バス32、46系統、京都岡崎ループ「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ
- ・京都市バス5、100、110系統「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車徒歩約5分
- ・京都市バス31、201、202、203、206系統「東山二条・岡崎公園口」下車徒歩約5分



2017 12/26から発売 **全席指定**

入場料 ¥2,000

◎未就学のお子様のご入場はお断りいたします。
◎都合により曲目、出演者等が変更となる場合がございます。

◎プレイガイド (電話予約)

- ・ロームシアター京都 (075) 746-3201
- ・京都コンサートホール (075) 711-3231
- ・24時間オンラインチケット購入 <https://www.e-get.jp/kyoto/pt/>
- ・チケットぴあ (0570) 02-9999 Pコード315-360
- ・ローンチケット (0570) 000-407 Lコード55745

お問い合わせ

ロームシアター京都チケットカウンター (075) 746-3201
[受付時間10:00~19:00 年中無休 ※臨時休館日を除く]

主催: 京都市交響楽団

ロームシアター京都 (公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) 京都府



平成29年度 文化庁 文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業

発行: 公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団

関西から



文化庁 POWER OF CULTURE