

京響コーラス 公開練習

京都市交響楽団と共にオーケストラ合唱作品に取り組み続けている「京響コーラス」。数々の傑作を歌い、高い評価を得ている「京響コーラス」の活動と、指導者による丹念な音楽づくりの一端をご覧いただけるまたとない機会です。今回は、3月の「オーケストラ・ディスカバリー」に向けた練習を公開いたします。皆様のご来場をお待ちしています！

日時：2023年2月13日(月) 19:00～20:15
(18:30 受付開始)

会場：京都市呉竹文化センター ホール (京都市伏見区京町南七丁目35番地の1)

入場無料【要事前申込み】 / 定員 50名

※定員に達し次第締め切りとさせていただきます。
※会場内では合唱団を客席に配置し、お客様はステージ上のお席でご覧いただけます。あらかじめご了承ください。

<練習曲目> 指導：津幡泰子 ピアノ：小林千恵

ボロディン：歌劇「イーゴリ公」から「ダツタン(ポロヴェツ)人の踊り」

(3/26[日]公演 オーケストラ・ディスカバリー 2022「ザ・フォース・オブ・オーケストラ」
第4回 ザッツ・オーケストラ・ストーリーズ)



京響コーラス

1995年に井上道義氏の提唱により「京響第九合唱団」として発足。その後「京響市民合唱団」として活動。2012年に「京響コーラス」と名称を変更し、井上道義氏を創立カペルマイスター、広上淳一氏をスーパーヴァイザーに迎え新たにスタートした。運営母体は京都市交響楽団。現在、約130名の団員が所属。毎週月曜日の夜を中心に活動を行っている。

お申込み

【お申込み先】 京都市呉竹文化センター
① 窓口 ② TEL. 075-603-2463

【受付期間】 2023年1月11日(水)～2月6日(月)
9:00～17:00 ※休館日(毎週火曜日)を除く

【必要事項】 ① 申込者氏名 ② 参加人数 ③ 電話番号

【ご来場の皆様へのお願い】●発熱や体調不良の場合は、ご来場をお控えください。●ご来場の際は、マスクを着用のうえ手洗い・手指消毒・咳エチケットにご協力ください。●受付時の検温にご協力ください。なお、37.5度以上の発熱がある場合、入場をお断りいたします。●会場内ではマスクを着用し、ご相談はお控えください。