

曲目変更！（日時・会場・出演者の変更はございません）

京都市交響楽団では、新型コロナウイルス感染拡大防止のための取組みを徹底してコンサートを開催いたします。本公演は、新型コロナウイルス感染症を巡る状況に鑑み、出来る限りの徹底した感染防止策を講じた上で、曲目を変更して開催いたします。各会場では、客席・舞台上での適切な距離の確保など、皆様に安心してご来場いただけるよう準備をしてお待ちしておりますので、ご理解とご協力をお願い申し上げます。

京都市交響楽団

全席指定 1,000円

みんなのコンサート2020

親子で一緒にオーケストラ！

午前11:00開演 【キッズ向き】
（午前10:30開場）

7/29（水）北文化会館
7/30（木）西文化会館ウエスティ

0歳から 会場にお入りいただけます。
3歳未満でも座席の必要なお子様、
3歳以上のお子様はチケットが必要です。
3歳未満のお子様で、保護者のひざ上にお座りの場合は無料（1名に限る）。

指揮 広上 淳一（常任指揮者兼芸術顧問）
司会&ナレーション 小原 かずよ
曲目 モーツァルト：「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」



第1楽章

パッヘルベル：カノン
チャイコフスキー：弦楽セレナーデ 第1楽章
プロコフィエフ：交響的物語「ピーターと狼」（ナレーション付）

世界の名作！名曲セレクション

午後2:00開演 【ティーンズ&ヤングアダルト向き】
（午後1:30開場）

8/1（土）呉竹文化センター
8/2（日）東部文化会館

4歳から チケットが必要です。
4歳未満のお子様は、会場にお入りいただけません。

指揮 松本 宗利音
曲目 モーツァルト：歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲
J.S.バッハ：G線上のアリア
ベートーヴェン：交響曲第5番ハ短調「運命」から 第1楽章
メンデルスゾーン：「真夏の夜の夢」から「夜想曲」
ヘンデル：「王宮の花火の音楽」序曲



オーケストラの旅

午後2:00開演 【ファミリー&シニア向き】
（午後1:30開場）

8/8（土）右京ふれあい文化会館
8/9（日）北文化会館

6歳から チケットが必要です。
6歳未満のお子様は、会場にお入りいただけません。

指揮 三ツ橋 敬子
曲目 グリンカ：歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲
ヴェルディ：歌劇「アイダ」から「凱旋行進曲」
オッフェンバック：喜歌劇「天国と地獄」から「カンカン」
モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」序曲
チャイコフスキー：バレエ組曲「くるみ割り人形」から「行進曲」「こんぺい糖の踊り」「あし笛の踊り」「花のワルツ」



いずれの公演も

7/1（水）から
チケット再発売！

※都合により、曲目、出演者等は変更する場合がございます。※親子室の使用はできません。
※障がいのある方ご本人及び介助の方1名に限り1割引いたします。京都コンサートホール・ロームシアター京都のみで取扱います。
（窓口で手帳等の証明書を提示してください）

チケットお問合せ

- ◆京都コンサートホール (075)711-3231
- ◆ロームシアター京都 (075)746-3201
- ◆24時間オンラインチケット購入
<https://www.e-get.jp/kyoto/pt/>
- ◆チケットぴあ 0570-02-9999
- ◆Pコード 168-000 (7/29&30)
168-001 (8/1&2)
168-002 (8/8&9)
- ◆北文化会館 075-493-0567
- ◆西文化会館ウエスティ 075-394-2005
- ◆呉竹文化センター 075-603-2463
- ◆東部文化会館 075-502-1012
- ◆右京ふれあい文化会館 075-822-3349

※チケット取扱い：文化会館では自館で開催する公演のみ。京都コンサートホール、ロームシアター京都及びチケットぴあでは全公演。

主催：公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団 京都市

◎お問合せ：京都市交響楽団 (075) 222-0347
◎京響ホームページ：<https://www.kyoto-symphony.jp/>



◎発行：公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団

京都市交響楽団 みんなのコンサート 2020

ご来場のお客様へ：新型コロナウイルス感染拡大防止に関してのご理解とご協力のお願い

以下の症状があるお客様はご来場をお控えください

- ・37.5度以上の発熱、風邪の症状（咳、くしゃみ、頭痛、鼻づまり、喉の痛みなど）、強いだるさ（倦怠感、筋肉痛・関節痛）や息苦しさ（呼吸困難）、味覚・嗅覚障害がある方。37.5度を超える発熱がある方はご入場をお断りしますので、ご了承ください。
- ・身近に新型コロナウイルス感染症の感染者や濃厚接触者などがいる方。
- ・基礎疾患をお持ちの方、妊娠中の方、未就学児童をお連れの方は関係機関の情報を参考にいただき慎重なご判断をお願いいたします。

ご来場される際は以下にご協力下さい

- ・マスクのご着用および咳エチケットにご協力をお願いいたします。マスクを着用されていないお客様はご入場をお断りする場合がございます。
- ・ご自身の顔（目、鼻、口など）を触る行為にお気をつけいただくとともに、頻繁に手指の消毒・手洗いをお願いいたします。
- ・館内では、開演前・終演後のご歓談はお控えください。

公演当日の各文化会館における感染症拡大防止・予防への対応

- ・会館入口では非接触体温計を用いて、すべてのご来館者様の検温を実施いたします。
- ・館内の換気をより強化し、外気取入れによる換気を行います。
- ・館内各所にアルコール消毒液を設置するとともに、手すりなどの館内消毒を強化いたします。
- ・客席の間隔、演奏者の間隔、お客様と演奏者との間隔は十分な距離を確保いたします。
- ・プログラム等の手渡しでの配布はいたしません。ご自身でお取りいただきますようお願いいたします。
- ・出演者・関係者・スタッフは自宅での検温やマスクの着用、手指消毒を徹底します。体調のすぐれないスタッフがいた場合は、そのスタッフが当日の運営を行うことはございません。
- ・スタッフも、お客様へのお声がけをできる限り控えさせていただくことを、あらかじめご了承ください。



©Masaaki Tomitori

7/29&30出演

ひろかみ じゅんいち
指揮 **広上 淳一**
(常任指揮者兼芸術顧問)

東京生まれ。東京音楽大学指揮科に学ぶ。26歳で第1回キリル・コンドラシン国際青年指揮者コンクールに優勝。以来、フランス国立管、コンサートホール管、ウィーン響などメジャー・オーケストラへの客演を展開。これまでノール・ショピング響、リンブルク響、ロイヤル・リヴァプール・フィル、コロバス響のポストを歴任。近年では、ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管、ミラノ・ヴェルディ響、バルセロナ響、サン・パウロ響、ニュージーランド響等へ客演。国内では全国各地のオーケストラはもとより、サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管にもたびたび招かれ絶賛を博している。オペラの分野でもシドニー歌劇場へのデビュー以来、数々のプロダクションを成功に導いている。2013年「第32回藤堂音楽賞」、2015年京響とともに「第46回サントリー音楽賞」、2016年「第36回有馬賞」を受賞。2019年度「京都市文化功労者」。東京音楽大学教授。京都市立芸術大学客員教授。2008年4月から京響第12代常任指揮者、2014年4月からミュージック・アドヴァイザーも兼務。2017年4月からは札幌交響楽団友情客演指揮者も務める。2020年4月から京響第13代常任指揮者兼芸術顧問に就任。



まつもと しゅうり ひと
指揮 **松本 宗利音**

1993年大阪府生まれ。相愛音楽教室、センチュリー・ユースオーケストラに所属するなど、音楽、特にヴァイオリンに親しみながら幼少期を過ごし、京都堀川音楽高校を経て東京藝術大学音楽学部指揮科を卒業最優秀賞であるアカンサス賞を受賞して卒業。指揮を尾高忠明、藏野雅彦、高関健、田中良和の各氏に、ヴァイオリンを澤和樹、曾我部千恵子両氏に師事。藝大在学中にはダグラス・ポストック、パーヴォ・ヤルヴィ両氏のマスタークラスを受講。東京シティ・フィルの指揮研究員を務めて指揮者としての才能を花開かせ、2019年4月に札幌交響楽団指揮者に就任。これまでに大阪交響楽団、札幌交響楽団、群馬交響楽団、山形交響楽団、東京シティ・フィル等に客演。これらの音楽界を担う期待の指揮者の一人である。なお名前の「宗利音（しゅうりひと）」は、世界的指揮者であったカール・シューリヒト氏の御夫人が名付け親です。



©大杉幸平

8/8&9出演

みつ はし けいこ
指揮 **三ツ橋 敬子**

東京都生まれ。東京藝術大学及び同大学院を修了。ウィーン国立音楽大学とギジアーナ音楽院に留学。小澤征爾、小林研一郎、G.ジェルメティ、E.アツツェル、H=M.シュナイト、湯浅勇治、松尾葉子、高階正光の各氏に師事。第10回アントニオ・ベドロッティ国際指揮者コンクールにて日本人として初めて優勝。第9回アルトゥーロ・トスカニーニ国際指揮者コンクールにて女性初の受賞者として準優勝。併せて聴衆賞も獲得。これまでに国内の主要オーケストラへ客演するほか、ジュゼッペ・ヴェルディ響、スロヴァキア・フィル、などヨーロッパでの定期演奏会にも客演を重ねている。09年にはNewsweek Japan誌にて「世界が尊敬する日本人100人」に選出。第12回齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。2016年から神奈川県立音楽堂にて「三ツ橋敬子の新★夏休みオーケストラ」がスタート。神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共に子供たちへ多彩な音楽体験を届ける企画内容が好評を得ている。

きょうと し こう きやうがく だん
京都市交響楽団 City of Kyoto Symphony Orchestra



こ はら
司会&ナレーション **小原 かずよ**

幼稚園・保育園や全国各地のイベントで「歌のお姉さん」として活躍中。京都府広報「まゆまる」（キャラクター）のオリジナルソングを歌い、PVにも出演。また関西を中心に披露宴・式典・ラジオパーソナリティなど、MC・司会者としても活動。ハッピースマイルと優しい温かな声で会場を包み込みます。「京都市音楽芸術文化振興財団主催・親子で楽しむファミリーコンサート」「京都市交響楽団アンサンブル 京都しんぶんおにえった・親子で楽しむリムコンサート」など多数出演。



©井上写真事務所 井上慶典

