

男声パート  
追加募集

京都市交響楽団

## マーラー「千人の交響曲」合唱団員募集

京都市交響楽団では2016年度の創立60周年を記念して、マーラー作曲 交響曲第8番「千人の交響曲」を演奏いたします。京都で22年ぶりに演奏されるこの大曲に是非ご参加ください。今回は、男声パートの募集です。

- 【公演】 京都市交響楽団 第610回定期演奏会
- 【日時】 2017年3月25日(土)、26日(日) いずれも開演 15:30
- 【会場】 京都コンサートホール 大ホール
- 【プログラム】 マーラー：交響曲第8番 変ホ長調「千人の交響曲」
- 【出演】 指揮：広上淳一 管弦楽：京都市交響楽団  
ソプラノ：クラウディア・バラインスキー、中嶋彰子、石橋栄実  
アルト：清水華澄、富岡明子 テノール：エリン・ケイヴス  
バリトン：小森輝彦 バス：ジョン・ハオ  
合唱構成メンバー(予定)： 京響コーラス・京都府合唱連盟  
一般公募・京都市少年合唱団
- 【合唱指導】 小玉晃 小玉洋子 津幡泰子
- 【募集人数】 男声パート (テノール、バス 10名ずつ)

\*第1コーラス、第2コーラスのパート分けは、京響コーラス事務局(京響事務局)で行います。

### 【出演条件】

- ◆ 合唱経験のある方。
- ◆ 練習と本番に責任をもって参加できる方。(参加必須日に加え、練習の約8割の参加が必要です。)
- ◆ 譜読みや音取りを各自の責任において行える方。
- ◆ オーディションはありませんが、練習過程の中で習熟度を確認するためのレベルチェックを行います。また、練習への参加状況によっては、出演が認められない場合があります。
- ◆ 参加費は不要です。チケットノルマなし。交通費は個人負担。衣装は各自でご用意ください。
- ◆ 楽譜は支給します。中途退団や出演を辞退される方を除き、返却は不要です。
- ◆ 暗譜の必要はありません。

### 【練習日程】 ※詳細スケジュールは後日発表

練習日： 原則 毎月曜日 18:30-21:00 (約8割の参加が必要)  
数回、別の曜日に練習が入ることもあります。

#### 参加必須日(予定)

本番指揮者指導日

2016年10/31(月)、11/14(月)、2017年1/30(月)、2/27(月)の4日間

本番前オケ合わせ日

2017年3/22(水)、3/23(木)、3/24(金)の3日間

本番日： 2017年3/25(土)、3/26(日)の2日間

GP11:30-14:00 本番 15:30 練習開始は 2016年5/9(月)より。

【練習会場】 京響練習場、市内文化会館、京都コンサートホール ほか

【応募方法】 申込用紙(裏面)を記入の上、京響コーラス(京都市交響楽団事務局内)までご提出ください。

【申込締切】 2016年6月

京都市交響楽団 第 610 回定期演奏会  
 マーラー：交響曲第 8 番「千人の交響曲」  
 合唱団 参加申込用紙

フリガナ 氏名		年齢	才
		パート ○をしてください。	S・A・T・B
連絡先	住所 〒  電話（携帯など連絡が取れるもの）  メールアドレス	現在所属する 団体名	
活動 実績 PR など	過去に歌ったことのある作品や 過去にマーラー交響曲第 8 番を歌った経験の有無など。		

**【問合せ先・申込書提出先】**

郵送または FAX、メールで提出してください。

京都市交響楽団(京響コーラス)

京都市交響楽団練習場内

〒603-8134 京都市北区出雲路立本町 103 (担当 桐山・白方)

FAX 075-222-0332 TEL.075-222-0347

FAX・郵送での提出が難しい場合は、メールでのお申し込みも可能です。

上記の必要項目を下記までメールでお送りください。

[chorus@kyoto-symphony.jp](mailto:chorus@kyoto-symphony.jp)