京都市ジュニアが一ケストラ



2015 年度

國員惡邁!

『京都市ジュニアオーケストラ』の団員になってオーケストラを楽しみませんか。 10 歳から 22 歳のメンバー約 120 名で楽しく活動しています!

(http://www.kyoto-ongeibun.jp/kyotoconcerthall/juniororchestra.php)



- ●募集楽器
- ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、 フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、 ホルン、トロンボーン(バストロンボーン大歓迎)

いずれも若干名

- ●応募資格 下記をすべて満たしていることが条件となります。
 - 1. 原則として京都市在住、在籍(通学、通勤)をしている方
 - 2. 年齢が10歳から22歳まで(平成27年4月1日現在)の方
 - 3. 入団希望楽器を経験していること(個人練習が出来ること)
 - 4. 本番、合奏練習にすべて参加できること
 - 5. 楽器を持って来ることが出来る方(コントラバスは除く)
- ●選考方法 <u>ヴァイオリン</u>・・

自由曲(5分程度)

課題曲/クロイツェル: 24 のエチュードより No.11 E dur (新小学5年生~新中学1年生) No.22 As dur (新中学2・3 年生)

No.35 Es dur (新高校生以上)

<u>ヴィオラ、ホルン、トロンボーン</u>・・自由曲(5分程度)のみ

コントラバス ・・自由曲(5分程度)と課題/スケール〔ト長調2オクタープ〕

上記以外の楽器・・自由曲(5分程度)と課題曲/オーケストラスタディ

(申込書到着後、課題曲、オーケストラスタディの楽譜を 1 週間程度で郵送します)

※ いずれも伴奏者は必要ありません。

※ 5分以上の曲でも構いませんが、途中でカットする場合があります。

●オーディション日時

弦楽器 …4月1日(水)・2日(木) 14:00~19:00頃

4日(土) 15:00~17:00頃

管楽器 …4月7日(火)・8日(水)・9日(木) 15:30~21:00頃

どうしても上記の日程に参加できない場合は、参加申込書にその旨を書き添えてください。 申込書到着後、オーディションの日程について連絡いたします。

ヴィオラ・ファゴットは上記日程にかぎらず、随時受付けています。下記までお問い合わせください。

- ●審査員
- 京都市交響楽団メンバー
- ●オーディション会場 京響練習場(北区出雲路立本町 103) 裏面参照
- ●応募方法 参加申込書(募集チラシ裏面)を下記まで送付(Fax でも可)、もしくは 必要事項を kjo@kyotoconcerthall.org までメールにて送信。
- ●オーディション参加料 無料(入団が決定した場合、事務経費(楽譜代、郵送代など)5,000 円が必要です)
- ●応募締切 2015年3月16日(月)必着

●お申込み·お問い合せ

公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団 (京都コンサートホール/京都市交響楽団) 〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町 1-26

京都コンサートホール 京都市ジュニアオーケストラ係 (担当: 首芳・柴苗・新宮嶺) Tel.075-711-3110 Fax.075-711-2955 メール kjo@kyotoconcerthall.org

3022751一行ストラ 演奏会について

●予定される演奏会 ※下記の練習スケジュールは予定です。

♪ラ・フォル・ジュルネ金沢(希望メンバー)

練習:2月から開始しています。 本 番:2015年5月5日(火・祝)

曲目: バッハ (齋藤秀雄編曲) /シャコンヌ BWV1004 (オーケストラ版) ほか

♪定期演奏会(全員出演)

練習:〔2015年〕

6月28日(日)、7月21日(火)、7月22日(水)、7月23日(木)、8月2日(日)、 8月13日(木)、8月14日(金)、8月20日(木)、9月12日(土)、9月23日(水・祝)、

周志社大学 今出川通り

9月26日(土)、10月10日(土)、11月3日(火・祝)、11月23日(月・祝)、

12月13日(日)、12月20日(日)

〔2016年〕

1月16日(土)、1月17日(日)、1月30日(土)

本番:2016年1月31日(日)午後2時開演

会 場:京都コンサートホール 大ホール

指 揮:広上淳一

曲 目:スメタナ/交響詩「モルダウ」

ドビュッシー(ビュッセル編曲)/小組曲

チャイコフスキー/交響曲第5番ホ短調

*この他にも出演する演奏会を予定しています。

※練習日は追加・変更の可能性があります。 ※練習会場は、京響練習場及び市内の文化会館等です。 ※土・日・祝日及び学休期は午前10時~午後5時、平日は午後6時~9時の練習を予定しています。

●指導者

京都市交響楽団楽団員

広上淳一(京都市交響楽団常任指揮者・京都市ジュニアオーケストラスーパーヴァイザー)

大谷麻由美•水戸博之

オーティション参加甲込書							
ふりがな		Į.		学校名		(年生)
お名前		歳 2015年4月1日現在	男・女	生年月日	年	月	日
住所	₸						
連絡先 オーディションに ついて連絡します。	Tel () — Fax () —	/ 携帯電 / e-mail	話() -	_		
楽器	楽器名 () 経験	年数	年 オ-	ーディション演	奏曲目	(自由	曲曲)
所属・経歴	コンクール受賞歴、所属している団体などがあればご記入下さい。			作曲者:			
			曲	目:			
オーディション 日程	弦楽器…4月1日(水)・2日(木)・4日(土)に受験することが できる ・ できない 管楽器…4月7日(火)・8日(水)・9日(木)に受験することが できる ・ できない 時間の希望などがありましたらお書きください【						
(いずれかにO をつけること)	★ヴィオラ・ファゴットで上記日程以外を希望する人は受験希望日を書いてください。 【 ※どうしても上記の日程で受験できない人は、別の日程を調整いたします。						